



LUGLIO/SETTEMBRE
2014

9 SETTIMANE E 1/2
ALLA CASA DEL CINEMA

SALA DELUXE e TEATRO ALL'APERTO



ROMA CAPITALE
ESTATE ROMANA



REGIONE
LAZIO
ASSESSORATO ALLA CULTURA
SPETTACOLI E SPORT

Zetema
progetto cultura



domenica **13 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 187 A.C.
SCIPIONE DETTO ANCHE L'AFRICANO
Italia, Francia, 1971, 114'

lunedì **14 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
DOMENICA D'AGOSTO di Luciano Emmer
Italia, 1950, 88'

martedì **15 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A PIETRO GERMI
IL FERROVIERE di Pietro Germi
Italia 1955, 120'

giovedì **17 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: PIERO TOSI
MORTE A VENEZIA di Luchino Visconti
Italia, 1971, 135'

venerdì **18 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: SHAKESPEARE
THE MERCHANT OF VENICE
Il mercante di Venezia di Michael Radford
USA, Italia, Lussemburgo, GB, 2004, 124', v.o. sott.it.

sabato **19 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: LA TIGRE
LIFE OF PI - Vita di Pi di Ang Lee
USA, 2012, 127', v.o. sott.it.

domenica **20 LUGLIO** ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1550 -1580
STATE BUONI SE POTETE
Italia, 1982, 115'

lunedì **21 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
LA SPIAGGIA di Alberto Lattuada
Italia, 1954, 100'

martedì **22 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A SUSO CECCHI D'AMICO
INFANZIA, VOCAZIONE E PRIME ESPERIENZE
DI GIACOMO CASANOVA VENEZIANO
di Luigi Comencini
Italia 1969, 96'

mercoledì **23 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
PUCCINI - LA BOHÈME
Festival di Salisburgo, 2012, 120'
Daniele Gatti, dir. - Damiano Michieletto, reg.

giovedì **24 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA:
DANTE FERRETTI, FRANCESCA LO SCHIAVO
HUGO - Hugo Cabret di Martin Scorsese
USA, 2011, 125', v.o. sott.it.

venerdì **25 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: MACHIAVELLI
LA MANDRAGOLA di Alberto Lattuada
Italia, Francia, 1965, 103'

sabato **26 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: LA VOLPE
LE RENARD ET L'ENFANT
La volpe e la bambina di Luc Jacquet
Francia, 2007, 90', v.o. sott.it.

domenica **27 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1800
LA TOSCA
Italia, 1973, 104'

lunedì **28 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
SAPORE DI MARE di Carlo Vanzina
Italia, 1983, 95'

martedì **29 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A PIETRO GERMI
LA CITTÀ SI DIFENDE di Pietro Germi
Italia, 1950, 78'

mercoledì **30 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
VERDI - LA TRAVIATA
Festival di Salisburgo 2005, 149'
Carlo Rizzi, dir. - Willy Decker, reg.

giovedì **31 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: MAURIZIO MILLENOTTI
REALITY di Matteo Garrone
Italia, Francia, 2012, 115'

venerdì **1 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: ROSTAND
CYRANO DE BERGERAC di Jean-Paul Rappeneau
Francia, 1990, 138', v.o.sott.it

sabato **2 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: IL MAIALE
BABE - Babe, maialino coraggioso
di Chris Noonan
USA, Australia, 1995, 94', v.o.sott.it.

domenica **3 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, 1825
NELL'ANNO DEL SIGNORE
Italia, Francia, 1969, 114'

lunedì **4 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
TRAVOLTI DA UN INSOLITO DESTINO
NELL'AZZURRO MARE D'AGOSTO
di Lina Wertmüller
Italia, 1974, 125'

martedì **5 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A SUSO CECCHI D'AMICO
RISATE DI GIOIA di Mario Monicelli
Italia, 1960, 106'

mercoledì **6 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
STRAUSS - DIE FRAU OHNE SCHATTEN
La donna senz'ombra
Festival di Salisburgo 2011, 220'
Christian Thielemann, dir. - Christof Loy, reg.

giovedì **7 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: MARCO DENTICI
VINCERE di Marco Bellocchio
Italia, Francia, 2009, 128'

venerdì **8 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: GOLDONI
CACCIA ALLA VEDOVA di Giorgio Ferrara
Italia, 1991, 83'

sabato **9 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: L'ORSO
L'OURS - L'orso di Jean-Jacques Annaud
Francia, 1988, 100', v.o. sott.it.

domenica **10 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, 1825
LA CARBONARA
Italia, 1999, 117'

lunedì **11 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
PRANZO DI FERRAGOSTO di Gianni Di Gregorio
Italia, 2008, 75'

martedì **12 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A PIETRO GERMI
GELOSIA di Pietro Germi
Italia, 1953, 86'

mercoledì **13 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
VERDI - FALSTAFF
Festival di Salisburgo 2013, 120'
Zubin Mehta, dir. - Damiano Michieletto, reg.

giovedì **14 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: MILENA CANONERO
I VICERÉ di Roberto Faenza
Italia, 2007, 120'

Tutti i film in programma sono disponibili in DVD e/o in Blu-ray

lunedì **18 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
FERIE D'AGOSTO di Paolo Virzi
Italia, 1996, 108'

martedì **19 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A SUSO CECCHI D'AMICO
METELLO di Mauro Bolognini
Italia 1969, 111'

mercoledì **20 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
MOZART - DIE ZAUBERFLÖTE - Il flauto magico
Festival di Salisburgo 2006, 170'
Riccardo Muti, dir. - Pierre Audi, reg.

giovedì **21 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: GIANCARLO BASILI
LA PASSIONE di Carlo Mazzacurati
Italia, 2010, 106'

venerdì **22 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: CECOV
VANYA ON 42ND STREET
Vanya sulla 42esima strada di Louis Malle
USA, 1994, 119', v.o. sott.it.

sabato **23 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: IL CANE
HACHI: A DOG'S TALE
Hachiko. Il tuo migliore amico di Lasse Hallström
USA, 2009, 93', v.o. sott.it.

domenica **24 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1849
IN NOME DEL POPOLO SOVRANO
Italia, 1990, 112'

lunedì **25 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
CHE NE SARA' DI NOI di Giovanni Veronesi
Italia, 2003, 100'

martedì **26 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A PIETRO GERMI
SIGNORE & SIGNORI di Pietro Germi
Italia, Francia, 1965, 120'

mercoledì **27 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
VERDI - DON CARLO
Festival di Salisburgo 2013, 240'
Antonio Pappano, dir. - Peter Stein, reg.

giovedì **28 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: GABRIELLA PESCUCCI
IL MONDO NUOVO di Ettore Scola
Italia, 1981, 151'

venerdì **29 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: PIRANDELLO
ENRICO IV di Marco Bellocchio
Italia, 1984, 82'

sabato **30 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: IL GORILLA
GORILLAS IN THE MIST: THE STORY OF DIAN FOSSEY
Gorilla nella nebbia - La storia di Dian Fossey
di Michael Apted
USA, 1988, 130', v.o. sott.it.

domenica **31 AGOSTO** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1862
'O RE
Italia, 1988, 95'

lunedì **1 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
TERRAFERMA di Emanuele Crialesi
Italia, Francia, 2011, 88'

martedì **2 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A SUSO CECCHI D'AMICO
OCI CIORNIE di Nikita Mikhalkov
Italia, URSS, 1987, 113'

mercoledì **3 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
MOZART - DON GIOVANNI
Festival di Salisburgo 1954, 178'
Wilhelm Furtwängler, dir. - Herbert Graf, reg.

giovedì **4 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: FRANCESCO FRIGERI
I DEMONI DI SAN PIETROBURGO
di Giuliano Montaldo
Italia, 2007, 118'

venerdì **5 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: WILLIAMS
A STREETCAR NAMED DESIRE
Un tram che si chiama desiderio di Elia Kazan
USA, 1951, 122', v.o. sott.it.

sabato **6 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: IL GATTO
HARRY & TONTO - Harry e Tonto di Paul Mazursky
USA, 1974, 111', v.o. sott.it.

domenica **7 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1867
IN NOME DEL PAPA RE
Italia, 1977, 105'

lunedì **8 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
TUTTI AL MARE
TUTTI AL MARE di Matteo Cerami
Italia, 2011, 95'

martedì **9 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A PIETRO GERMI
UN MALEDETTO IMBROGLIO di Pietro Germi
Italia 1959, 110'

mercoledì **10 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE
VERDI - IL TROVATORE
Festival di Salisburgo 2014
Daniele Gatti, dir. - Alvis Hermanis, reg.

giovedì **11 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
MAESTRI DELLA SCENA: PIERO TOSI
LA VIACCIA di Mauro Bolognini
Italia, Francia, 1961, 103'

venerdì **12 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
CHI È DI SCENA: EDUARDO
MATRIMONIO ALL'ITALIANA di Vittorio De Sica
Italia, Francia, 1964, 102'

sabato **13 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
AMICI MIEI: L'ORCA
BLACKFISH di Gabriela Cowperthwaite
USA, 2013, 90', v.o. sott.it.

domenica **14 SETTEMBRE** ore 21.00 | TEATRO ALL'APERTO
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1870
ARRIVANO I BERSAGLIERI
Italia, 1980, 120'

sabato **20 SETTEMBRE** ore 18.00 | SALA DELUXE
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1944
NEMICI D'INFANZIA
Italia, 1995, 100'

domenica **21 SETTEMBRE** ore 18.00 | SALA DELUXE
LA ROMA DI GIGI MAGNI: ROMA, ANNO 1964
FAUSTINA
Italia, 1968, 106'

IL PROGRAMMA È SUSCETTIBILE DI VARIAZIONI

Per informazioni sul programma
della settimana in corso
060608 / www.casadelcinema.it

Tutti i film in programma sono disponibili in DVD e/o in Blu-ray

Anche quest'estate la Casa del Cinema offre a cittadini e turisti 9 settimane e mezzo di Cinema, declinato come di consueto in 7 rassegne autonome, rivolte a tanti pubblici e articolate in appuntamenti settimanali. Il lunedì portiamo sulla spiaggia chi è rimasto in città; il martedì ricordiamo Suso Cecchi d'Amico e Pietro Germi nel centenario dalla nascita; il mercoledì regaliamo a tutti i melomani otto capolavori dell'opera lirica; il giovedì celebriamo costumisti e scenografi che hanno contribuito in modo determinante a creare l'immagine del cinema italiano; il venerdì proponiamo le versioni cinematografiche di alcuni classici del teatro mondiale; il sabato lo dedichiamo agli amici animali, con una rassegna di film che li vedono protagonisti; la domenica ripassiamo la storia della nostra Roma, facendocela raccontare da Gigi Magni.



MAGNI
**Epigrammi
all'inchiostro
di china**

Nata da un'idea di Lucia Mirisola, moglie di Gigi Magni, e curata da Leila Banhar e Massimo Castellani, la mostra "EPIGRAMMI ALL'INCHIOSTRO DI CHINA" propone, a margine della rassegna cinematografica, oltre 250 opere, selezionate tra i quasi mille disegni da lei raccolti in sessant'anni di vita in comune e solo da pochi anni da loro catalogati con Gigi che, via via, ne raccontava l'origine. La passione di Gigi Magni per il disegno nasce sui banchi di scuola ed è stata coltivata per tutta la vita; il disegno è stato uno dei mezzi espressivi da lui utilizzati per comunicare la sua visione del mondo, nel passato come nel presente. Fin dagli anni cinquanta ha collaborato con il Marc'Aurelio e poi con Il Corriere della Sera ed il Messaggero pubblicando, oltre ad articoli, racconti e novelle anche molte sue strisce e vignette. Tra le opere in mostra "I PIZZINI", comunicazioni familiari per la gestione quotidiana di casa, scambiati tra Gigi e Lucia Magni al posto degli usuali bigliettini. Inoltre, allestita in una saletta a parte, "GIGI SUL SET" è il titolo di una rassegna di fotografie scattate durante le riprese dei film che vedono Gigi Magni insieme alla troupe e ad alcuni degli attori protagonisti. Auguriamo a tutti coloro che vorranno sorridere ma anche riflettere con Gigi Magni, un buon divertimento.

dal 14 luglio al 21 settembre

Orario: 15-21

TUTTI AL MARE

**DOMENICA D'AGOSTO / LA SPIAGGIA / SAPORE DI MARE / TRAVOLTI DA UN INSOLITO DESTINO
NELL'AZZURRO MARE D'AGOSTO / PRANZO DI FERRAGOSTO / FERIE D'AGOSTO /
CHE NE SARÀ DI NOI / TERRAFERMA / TUTTI AL MARE**

OMAGGIO A SUSO CECCHI D'AMICO E PIETRO GERMI

**IL FERROVIERE / INFANZIA, VOCAZIONE E PRIME ESPERIENZE DI GIACOMO CASANOVA VENEZIANO /
LA CITTÀ SI DIFENDE / RISATE DI GIOIA / GELOSIA / METELLO / SIGNORE & SIGNORI / OCI CIORNIE /
UN MALEDETTO IMBROGLIO**

DA SALISBURGO A VILLA BORGHESE

**PUCCHINI - LA BOHÈME / VERDI - LA TRAVIATA / STRAUSS - DIE FRAU OHNE SCHATTEN / VERDI -
FALSTAFF / MOZART - DIE ZAUBERFLÖTE / VERDI - DON CARLO / MOZART - DON GIOVANNI / VERDI -
IL TROVATORE**

in collaborazione con Classica HD e Unitel Classica

MAESTRI DELLA SCENA

**MORTE A VENEZIA / HUGO CABRET / REALITY / VINCERE / I VICERÉ / LA PASSIONE / IL MONDO
NUOVO / I DEMONI DI SAN PIETROBURGO / LA VIACCIA**

CHI È DI SCENA

**THE MERCHANT OF VENICE / LA MANDRAGOLA / CYRANO DE BERGERAC / CACCIA ALLA VEDOVA /
VANYA ON 42ND STREET / ENRICO IV / A STREETCAR NAMED DESIRE / MATRIMONIO ALL'ITALIANA**

AMICI MIEI

**LIFE OF PI / LE RENARD ET L'ENFANT / BABE / L'OURS / HACHI: A DOG'S TALE / GORILLAS IN THE
MIST: THE STORY OF DIAN FOSSEY / HARRY & TONTO / BLACKFISH**

LA ROMA DI GIGI MAGNI

**SCIPIONE DETTO ANCHE L'AFRICANO / STATE BUONI SE POTETE / LA TOSCA / NELL'ANNO DEL
SIGNORE / LA CARBONARA / IN NOME DEL POPOLO SOVRANO / 'O RE / IN NOME DEL PAPA RE /
ARRIVANO I BERSAGLIERI / NEMICI D'INFANZIA / FAUSTINA**

in collaborazione con CSC - Cineteca Nazionale

Casa del Cinema

Largo Marcello Mastroianni, 1 - 00197 Roma
(a 50 metri da Porta Pinciana e da Via Veneto)

Info **060608**

www.casadelcinema.it
www.060608.it

INGRESSO LIBERO CONSENTITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI.

In caso di pioggia, le proiezioni previste al **TEATRO ALL'APERTO**, si terranno nella **SALA DELUXE**



Programma realizzato in collaborazione con



La Casa del Cinema ringrazia inoltre
JACOPO SGROI / GIACOMO MARTINI / LUCIANA MIGLIAVACCA

La Casa del Cinema, istituzione senza scopo di lucro, si rende disponibile con tutti gli aventi diritto che non è riuscita a raggiungere per ottenere la relativa autorizzazione.

In collaborazione con

Sponsor tecnici

Servizio di vigilanza

